



1790'da yayımlanan üçüncü eleştiri olan *Yargı Yetisinin Eleştirisi*'nde Kant Estetiği ve Teleolojiyi Yargı Yetisinin sorunları olarak irdeler.

İÇİNDEKİLER (BÖLÜMSSEL): Önsöz; Giriş; **Birinci Bölüm. Estetik Yargı Yetisinin Eleştirisi: Birinci Kesim. Estetik Yargı Yetisinin Analitiği; Birinci Kitap. Güzelin Analitiği:** § 1. *Beğeni Yargısı Estetikdir;* § 2. *Beğeni Yargısını Belirleyen Hoşlanma Bütünüyle Çıkarırsızdır;* § 4. *İyiden Hoşlanma Çıkar İle Bağlıdır;* § 6. *Güzel, Kavramlar Olmaksızın, Bir Evrensel Hoşlanmanın Nesnesi Olarak Tasarımlandır;* § 10. *Genel Olarak Ereksellik;* § 17. *Güzellik İdeali;* **İkinci Kitap. Yücenin Analitiği:** § 23. *Güzeli Yargılama Yetisinden Yüceyi Yargılama etisine Geçiş;* § 24. *Yücenin Duygusunun Bir Araştırmasının Bölümlenışı;* A. *Matematiksel Yüce;* B. *Doğanın Dinamik-Yücesi;* Arı Estetik Yargıların Tümdengelimli; § 35. *Beğeni İlkesi Genelde Yargı Yetisinin Öznel İlkesidir;* 42. *Güzeldeki Entellektüel İlgî;* § 43. *Genel Olarak Sanat;* § 45. *Güzel Sanat Aynı Zamanda Doğa Olarak Görüldüğü Ölçüde Bir Sanattır;*



Immanuel Kant

Yargı Yetisinin Eleştirisi

Kritik der Urteilkraft

Çeviren: Aziz Yardımlı

2nci Basım; Türkçe-Almanca

§ 46. *Güzel Sanat Dehanın Sanatıdır;* 51. *Güzel Sanatların Bölümlenışı;* § 53. *Güzel Sanatların Estetik Değerlerinin Birbirleri İle Karşılaştırması;*

İkinci Kesim. Estetik Yargı Yetisinin Diyalektiği:

§ 59. *Törelliğin Simgesi Olarak Güzellik;* **İkinci Bölüm. Teleolojik Yargı Yetisinin Eleştirisi:** §

61. *Doğanın Nesnel Erekselliği. Birinci Altbölüm.*

Teleolojik Yargı Yetisinin Analitiği. § 63. *Doğanın İç Erekselliğinden Ayrı Olarak Görel Erekselliği;* 67.

Genelde Doğanın Ereklere Dizgesi Olarak Teleolojik Yargılanmasının İlkesi; § 68. *Doğa Biliminin İç İlkesi Olarak Teleolojinin İlkesi;* **İkinci Altbölüm.**

Teleolojik Yargı Yetisinin Diyalektiği: § 80. *Bir Şeyin Doğa Ereği Olarak Açıklamasında Düzenek İlkesinin Teleolojik İlkelere Zorunlu Altgüdümlü;* §

82. *Örgütlü Varlıkların Dış İlişkilerinde Teleolojik Dizge;* § 83. *Bir Teleolojik Dizge Olarak Doğanın Son Ereği;* § 84. *Bir Dünyanın Varoluşunun Son Ereği, E.D. yaratılışın Kendisi;* Teleoloji Üzerine

**Zwei Jahrzehnte kostest du mir:
zehn Jahre verlor ich**

**Dich zu begreifen, und zehn, mich
zu befreien von dir.**

Schiller, Xenien (1796)



Immanuel Kant

Yargı Yetisinin Eleştirisi (Türkçe-Almanca)

Çeviren: Aziz Yardımlı

2. baskı; 14 x 22 cm; 408 sayfa

ISBN 975 397 115 7 (KALIN KAPAK) • 48 TL

ISBN 975 397 096 9 (İNCE KAPAK) • 38 TL